

The Harbor 01

The Harbor Project 01

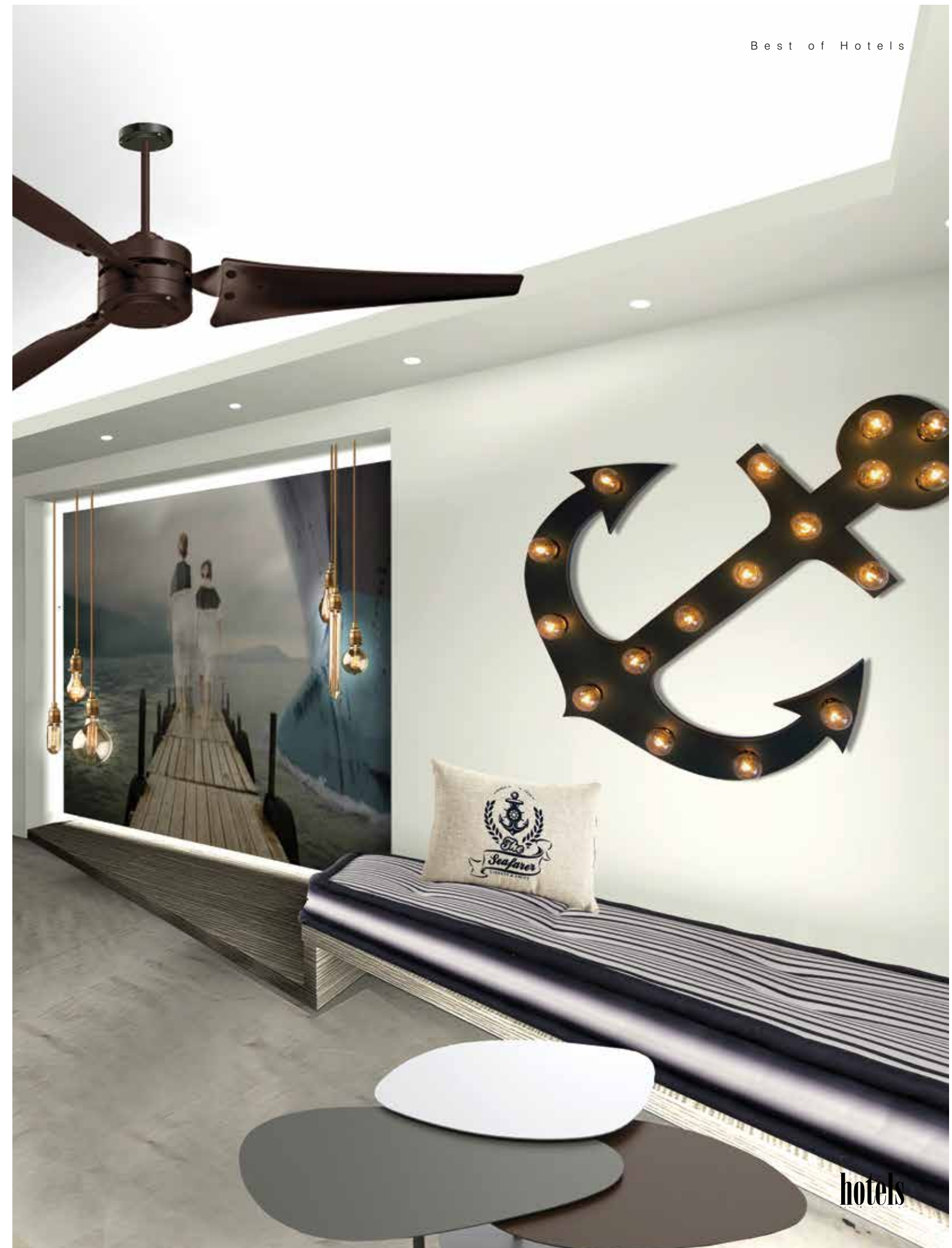
The Application of Ship building Theory
to Loft Boutique Property

Architectural Design:

BlendDesign & Research Office, Helen Brasinika & Associates

Στην καρδιά της επιχειρηματικής περιοχής του Πειραιά-σε γεωγραφική εγγύτητα με το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Πειραιά - το Harbor Project αποτελεί ένα ακίνητο boutique το οποίο προσφέρει πολυτελή καταλύματα με τις υψηλότερες προδιαγραφές. Προωθεί μια νέα αντίληψη στη φιλοσοφία του ακινήτου προσφέροντας υπηρεσία σύντομης διαμονής, αποτελούμενο από διαμερίσματα σουίτες επιφάνειας 35 τ.μ κατά μέσο όρο. Η σχεδιαστική πρόταση αφορά σε ένα πρωτοποριακό σχέδιο που μεγιστοποιεί την εργονομική πλευρά και την πρακτικότητα, ξεπερνώντας περίπου κατά 50% την τυπική κάτοψη διαμερίσματος. Για να παραθέσω τα λόγια του αρχιτέκτονα John Pawson “η αρχιτεκτονική δεν είναι μόνο η δημιουργία ενός νέου κτηρίου, μερικές φορές είναι η επαναφορά αυτού που υπάρχει ήδη...” και το πλαίσιο του λιμανιού και της ναυπήγησης είναι στενά και ιστορικά συνδεδεμένο με τη γειτονική περιοχή. Μετά από μια ερευνητική περίληψη στο εργονομικό κομμάτι και τον σχεδιασμό της κάτοψης των γραμμών των εμπορευματοφόρων, η έρευνα επικεντρώθηκε στη μεταφορά της πολυμορφικότητας και της αυτονομίας μίας μεγάλης κλίμακας εμπορευματοφόρων πλοίων σε 35 τ.μ. Η τμηματοποιημένη φύση του κύτους των πλοίων, τα κυκλοφοριακά μοτίβα καθώς και τα ειδικά σχεδιασμένα ανοίγματα που επιτρέπουν την κυκλοφορία χωρίς να διακυβεύεται η δύναμη και τα χαρακτηριστικά εφελκυσμού αποτελούν μία μεταφορά της αρχιτεκτονικής ξύλινης κατασκευής που καταλαμβάνει το κέντρο του σχεδίου κάτοψης. Η δομή, ακολουθώντας την έννοια της ροής που καθορίζει τη σχεδιαστική φιλοσοφία του γραφείου BlendDesign & Research, ενσωμάτωσε τις χρηστικότητες ενός άνετου βεστιάριου και μιας

Situated in the heart of Piraeus business district-in the vicinity of the Economic University of Piraeus-the Harbor Project is a boutique building property offering luxurious accommodation to the highest standard. It is introducing a new concept in the philosophy of short stay service property, comprising apartment suites of average size of 35 square meters. The design proposal refers to a ground breaking design that maximizes ergonomic and practicality, amounting almost at 50% over that of the typical apartment layouts. To quote Architect John Pawson “Architecture isn't just about creating new building, sometimes its just about returning what's already there....” and the context of port and ship building is closely and historically related to the vicinity. Following a research brief in ergonomics and layout design of Container Lines, the research focused on translating the modularity and autonomy of a large scale container vessel to that of 35 sq meters. The compartmentalized nature of a vessels hull, the traffic patterns as well as the specially designed openings that allow circulation without compromising strength and tensile attributes are becoming a metaphor to the architectural wooden structure



Best of Hotels

hotels

βιβλιοθήκης υπνοδωματίου, ένα άνετο γραφείο και ένα αποθηκευτικό χώρο κοντά στην είσοδο. Η ξύλινη κατασκευή συνεχίζει σε ένα πολυγραμμικό σχέδιο καλύπτοντας όλη την επιφάνεια της κουζίνας, κυριαρχώντας σε ολόκληρο το δωμάτιο σχεδιαστικά και από πλευράς επιλογής υλικών, δίνοντας όμως την εντύπωση ενός διαμερίσματος μεγάλης κλίμακας. Το σχεδιαστικό πλαίσιο χρησιμοποιεί ως αναφορά τυπολογικά στοιχεία σύγχρονων studio σοφίτα και αλυσίδων ξενοδοχείων boutique σε βιομηχανικές και κεντρικές συνοικίες μεγάλων μητροπόλεων. Ταυτόχρονα, το σχέδιο κτίζει πάνω στους καθολικούς συσχετισμούς της ιστορίας του Λιμένος Πειραιά και της μελλοντικής του ανάπτυξης ως πολυάσχολο εμπορικό λιμάνι. Κάθε κομμάτι της επίπλωσης θα είναι ειδικά σχεδιασμένο και κατασκευασμένο ώστε να ταιριάζει με την έννοια της ροής, αφήνοντας αρκετό ελεύθερο χώρο για να αποφευχθεί η ακαταστασία. Η βασική σχεδιαστική θεματική του Πειραιά και των δημοφιλών λεκτικών συνειρμών παρέχουν το μοναδικό ενοποιητικό θέμα για κάθε διαμέρισμα και για το λόγο αυτό όλα τα υλικά θα ακολουθήσουν αυτή τη σύλληψη, με διαφορές στο χρώμα και τα τελειώματα, έχοντας όμως κάποια κοινά χαρακτηριστικά. Χρησιμοποιούνται πάνελ (Oriented Strand Board) στα οποία εφαρμόζεται ειδικός σοβάς stucco και τα οποία κερώνονται προκειμένου να εξαλειφθεί η τραχιά επιφάνεια, προσφέροντας μία λεία βελούδινη υφή με την αισθητική ποιότητα του μαρμάρου. Η καλλιτεχνική εργασία σε κάθε τοίχο είναι μία ταπετσαρία φτιαγμένη κατά παραγγελία, με διαφορετικό θέμα για κάθε διαμέρισμα, ενισχύοντας την μοναδική ατμόσφαιρα του σύγχρονου υλικού με το συναίσθημα κλασικής άνεσης και βιομηχανικής πολυτέλειας. Το ένα υπνοδωμάτιο Harbor Suite προσφέρει ένα διπλό κρεβάτι ή ένα χαμηλό κρεβάτι Ιαπωνικού στιλ king size, το οποίο μπορεί την ίδια στιγμή να μετατραπεί σε ένα άνετο καναπέ για χαλάρωση ή για χρήση καθιστικού εντός του ιδιωτικού χώρου της κρεβατοκάμαρας, απολαμβάνοντας τη λειτουργικότητα ενός καναπέ. Η όλη ιδέα ήταν η παροχή καθιστικού χώρου με σκοπό την επικοινωνία των ανθρώπων, τη διάδραση και τη χαλάρωση, υπερβαίνοντας την ίδια στιγμή τη λειτουργικότητα σε προκαθορισμένες θέσεις ιδιωτικότητας και χρηστικότητας. Οι επισκέπτες μπορούν να απολαύσουν αποκλειστική αυλή του Λιμανιού που θυμίζει τυπολογίες παλιών Ελληνικών σπιτιών, προσφέροντας το μπαρ, τον κάθετο κήπο και τους πάγκους καθιστικού για κοινωνικοποίηση και χαλάρωση, ενώ η κεντρική πλατεία του Λιμανιού που καλύπτεται με παλιά πλακάκια προσφέρει στο Λιμάνι ολιστικές εγκαταστάσεις γιόγκα και πιλάτες για διαλογισμό και χαλάρωση του συχνού ταξιδιώτη.



occupying the center of the floor plan. The structure following the flow concept that determines the design philosophy of BlendDesign & Research Office incorporated the utilities of a comfortable dressing room and a bedroom bookcase, a comfortable desk and storage compartment near the entrance. The wooden structure continues in a poly linear design all the way to the kitchen area, dominating the whole room in terms of design and material choice, yet giving the impression of a large scale apartment. The design context uses as reference typological elements of contemporary loft studios and boutique hotel chains in industrial and downtown district areas of metropolitan cities, while building on universal associations of Piraeus Port its history and future development as a busy commercial harbor. Every furniture piece will be custom designed and constructed in order to match the flow concept, while leaving enough free space to avoid cluttering. The main design theme of Piraeus and its popular word associations provide the unique unifying theme to every apartment and for this reason all the materials will follow this concept, being different in terms of color and finishing yet sharing the same characteristics. OSB (Oriented Strand Board) panels are used which are treated with a special stucco plaster and waxed in order to eliminate the rough textured surface, providing a smooth velvet texture with the aesthetic quality of marble. The artwork for every wall is a bespoke wallpaper theme different for every apartment, enhancing the unique ambience of the modern material with classical comfort and luxurious industrial feeling. The one bedroom Harbor Suite offers a twin bed or king size Japanese style low bed, which at the same time can be transformed into a comfortable sofa for relaxing or lounging inside the privacy of the bedroom area while enjoying the functionality of a sofa. The whole concept was to provide sitting space for people to communicate, interact and relax while exceeding the functionality to allocated private and utility spots.



